

No.	指定	作	品	名	員数	時代	所蔵者	前期	後期
86	◎	二月堂修中練行衆日記第二十	二月堂修二会記録文書	一冊	江戸時代(十七世紀)	東大寺		前期 4/28 / 5/27	後期 5/29 / 6/24
87	◎	紺紙銀字華嚴経(二月堂焼経)卷第五十九		一卷	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
88	◎	金銅鉢		一口	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
89		三鈷鏡(大導師鈴)		一口	江戸時代(寛政三年(一七九二))	東大寺		○	○
90		三鈷鏡(咒師鈴)		一口	江戸時代(天保十四年(一八四三))	東大寺		○	○
91	◎	二月堂練行衆盤(七)銘		一面	鎌倉時代(永仁六年(一二九八))	東大寺		○	○
92	◎	二月堂練行衆盤(十一)銘		一面	鎌倉時代(永仁六年(一二九八))	東大寺		○	○
93		二月堂食堂机		一基	室町時代(十五世紀)	東大寺		○	○
94		参考出品 二月堂食堂机と食作法の器(現代の所用品)		一式	現代(二十、二十一世紀)	東大寺		○	○
95		練行衆の法衣・差懸(上堂袈裟・食堂袈裟・重衣袴・紙衣後年帯・差懸)		一括	現代(二十一世紀)	東大寺塔頭正観院		○	○
96		紙衣反物		一反	現代(二十一世紀)	東大寺塔頭正観院		○	○
97		白石和紙(仙花紙)		四枚	現代(二十一世紀)	東大寺		○	○
98		白石和紙の製作用具		一式	現代(二十世紀)	宮城 白石市教育委員会		○	○

第II部 古代東北における災害復興

第1章 鎮護国家と古代東北の寺院

98		夏井庵寺跡出土品(複弁八葉蓮華文軒丸瓦・轆轤挽重弧文軒平瓦 複弁六葉蓮華文軒丸瓦・轆轤挽重弧文軒平瓦)	四点	飛鳥時代(七世紀末～八世紀初頭)	福島 いわき市教育委員会		○	○
99		借宿庵寺跡出土品(複弁六葉蓮華文軒丸瓦・轆轤挽重弧文軒平瓦・埴仏)	三点	飛鳥時代(七世紀末～八世紀初頭)	福島 白河市教育委員会		○	○
100		江平遺跡出土品(最勝王経精誦)木簡(復元模造)・横笛(復元模造)・槽	四点	奈良時代(八世紀)・復元模造は現代(二十一世紀)	福島県文化財センター		○	○
101		郡山庵寺跡出土品(単弁八葉蓮華文軒丸瓦・轆轤挽重弧文軒平瓦)	二点	飛鳥～奈良時代(七世紀末～八世紀初頭)	宮城 仙台市教育委員会		○	○
102		多賀城庵寺跡出土品(重弁八葉蓮華文軒丸瓦・重弧文軒平瓦・重弁八葉蓮華文鬼板・泥塔)	四点	奈良～平安時代(八～十二世紀)	宮城県多賀城跡調査研究所		○	○
103		陸奥国分寺跡出土品(七重塔擦管・重弁八葉蓮華文軒丸瓦・偏行唐草文軒平瓦)	三点	奈良時代(八世紀)	宮城 東北大学大学院文学研究科		○	○

第2章 古代における東北の復興

104		多賀城政庁跡出土品(細弁蓮華文軒丸瓦・均整唐草文軒平瓦・棟平瓦)	三点	平安時代(九世紀後半)	宮城県多賀城跡調査研究所		○	○
105		多賀城政庁跡出土品(宝相華文軒丸瓦・連珠文軒平瓦・鬼面鬼板(復元))	三点	平安時代(九世紀後半)	宮城県多賀城跡調査研究所		○	○
106		多賀城庵寺跡出土品(細弁蓮華文軒丸瓦・均整唐草文軒平瓦)	二点	平安時代(九世紀後半)	宮城県多賀城跡調査研究所		○	○
107		多賀城庵寺跡出土品(宝相華文軒丸瓦・連珠文軒平瓦)	二点	平安時代(九世紀後半)	宮城県多賀城跡調査研究所		○	○
108		陸奥国分寺跡出土品(細弁蓮華文軒丸瓦・均整唐草文軒平瓦)	二点	平安時代(九世紀後半)	宮城 東北大学大学院文学研究科		○	○
109		陸奥国分寺跡出土品(宝相華文軒丸瓦・連珠文軒平瓦)	二点	平安時代(九世紀後半)	宮城 東北大学大学院文学研究科		○	○
110		大沢瓦窯跡出土品(細弁蓮華文軒丸瓦)	一点	平安時代(九世紀後半)	宮城 東北歴史博物館		○	○
111		堤町B瓦窯跡出土品(宝相華文軒丸瓦・連珠文軒平瓦)	二点	平安時代(九世紀後半)	宮城 仙台市教育委員会		○	○
112		与兵衛沼窯跡出土品(棟平瓦)	一点	平安時代(九世紀後半)	宮城 仙台市教育委員会		○	○
113		十二神将立像	十二軀	鎌倉時代(十三世紀)	宮城 陸奥国分寺		○	○

●金銅八角燈籠火袋羽目板(部分)



東日本大震災復興祈念特別展

東大寺と東北

復興を支えた人々の祈り

平成三十年四月二十八日～六月二十四日

東北歴史博物館

出品目録

第I部 東大寺の復興

第1章 東大寺の創建

No.	指定	作	品	名	員数	時代	所蔵者	前期	後期
1	●	誕生釈迦仏立像及び灌仏盤		一具	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
2	●	金銅八角燈籠火袋羽目板		一面	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
3		開眼筆(模造)		一本	現代(大正四年(一九一五))	東大寺		○	○
4	◎	伎楽面(師子児・醉胡王・醉胡従)		三面	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
5	●	紫紙金字金光明最勝王経卷第五		一卷	奈良時代(八世紀)	奈良国立博物館		○	○
6	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図第二幀		一幀	平安時代(十二世紀)	岩手 中尊寺大長寿院		○	○
7	●	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図第七幀		一幀	平安時代(十二世紀)	岩手 中尊寺大長寿院		○	○
8	◎	四聖御影(永和本)		一幅	南北朝時代(永和三年(一三七七))	東大寺		○	○
9		聖武天皇像(鏡御影)		一幅	室町時代(十五世紀)	東大寺		○	○
10		良弁僧正像		一幅	室町時代(十五世紀)	東大寺		○	○
11		鑑真和上像		一幅	室町時代(十四世紀)	東大寺		○	○
12	●	東大寺金堂鎮壇具―金銅荘大刀その一		一口	奈良時代(八世紀)	東大寺		○	○
13		東大寺金堂鎮壇具―金銅荘大刀(復元模造)		一口	現代(平成二十八年(二〇一六))	東大寺		○	○
14	◎	瑜伽師地論卷第十二(光明皇后御願経)		一卷	奈良時代(天平十一年(七三九))	東大寺		○	○
15	◎	大威徳陀羅尼経卷第十(光明皇后御願経)		一卷	奈良時代(天平九年(七三七))	東大寺		○	○

*リストの番号は図録番号です。
 展示順とは一致しません。
 *指定記号●は国宝、◎は重要文化財を示します。
 *都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。

主催 復興祈念―東大寺展実行委員会(東北歴史博物館・河北新報社)
 共催 仙台放送・日本経済新聞社・多賀城市
 特別協力 宮城県、多賀城市教育委員会、NHK仙台放送局
 学術協力 奈良国立博物館
 特別協力 清水建設、杜の都信用金庫
 協賛 岡村印刷工業、東北電力
 賛助 多賀城市内郵便局・塩釜郵便局、ユアテック
 協力 鶴岡八幡宮、瑞巖寺、志波彦神社鹽竈神社、JR東日本仙台支社
 後援 あいおいニッセイ同和損保、大光電機、ニコイイジングジャパン
 文化庁、奈良県、奈良県教育委員会、奈良市、太宰府市、浦谷町、東北経済連合会、東北観光推進機構、東北市長会、宮城県市長会、福島テレビ、岩手めんこいテレビ、さくらんぼテレビ

No.	指定 作 品 名	員数	時代	所蔵者	前期 4/28 1/5/27	後期 5/29 1/6/24
16	東大寺縁起	二幅	鎌倉時代(十四世紀)	東大寺	○	
17	東大寺縁起	一幅	室町時代(十六世紀)	奈良国立博物館		○
18	東大寺曼荼羅	一幅	室町時代(十六世紀)	奈良国立博物館		○
19	● 弥勒仏坐像	一軀	平安時代(九世紀)	東大寺		○
20	続日本紀卷第十七(天平二十一年二月丁巳〔二十二日〕条)	一冊	江戸時代	宮城 鹽竈神社博物館		○
21	続日本紀卷第十七(天平二十一年四月甲午朔〔朔日〕条)	一冊	江戸時代	宮城 東北大学附属図書館		○
22	続日本紀卷第十七(天平感宝元年四月乙卯〔二十二日〕条)	一冊	江戸時代(明暦三年〔一六五七〕)	宮城 東北大学附属図書館		○
23	続日本紀卷第十七(天平感宝元年閏五月甲辰〔十一日〕条)	一冊	江戸時代(明暦三年〔一六五七〕)	宮城 鹽竈神社博物館		○
24	万葉集卷第十八(大伴家持「陸奥国より金を出だせる詔書を賀く歌一首并短歌」)	一冊	江戸時代(寛永二十年〔一六四三〕)	宮城 鹽竈神社博物館		○
25	延喜式卷第十 神名帳下	一冊	江戸時代(明暦三年〔一六五七〕)	宮城 鹽竈神社博物館		○
26	多賀城市山王遺跡出土「百濟王敬福」漆紙文書	一点	奈良時代(八世紀)	宮城 多賀城市教育委員会		○

テーマ展示 掘り出された東大寺の歴史

27	丸山西遺跡出土品(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	奈良時代(八世紀)	東大寺		○
28	上院地区出土品(三彩軒丸瓦・三彩軒平瓦・二彩水波文埴)	四点	奈良時代(八世紀)	東大寺		○
29	法華堂屋根瓦(平瓦・丸瓦)	二点	奈良→平安時代(八〜九世紀)	東大寺		○
30	大仏殿地区出土品(大仏鑄造関係木簡 複製)	三点	現代(二十世紀)	奈良県立橿原考古学研究所附属博物館		○
31	大仏殿地区出土品(大仏鑄造溶解炉片と銅滓片)	三点	奈良時代(八世紀)	東大寺		○
32	黄金山産金遺跡出土品(重弁六葉蓮華文軒丸瓦・偏行唐草文軒平瓦)	二点	奈良時代(八世紀前半)	個人蔵		○
33	黄金山産金遺跡出土品(天平□□)〔篋書丸瓦〕	一点	奈良時代(八世紀前半)	個人蔵		○
34	黄金山産金遺跡出土品(天平)〔篋書宝珠瓦〕	一点	奈良時代(八世紀前半)	個人蔵		○
35	黄金山産金遺跡出土品(重弁六葉蓮華文軒丸瓦・偏行唐草文軒平瓦)	二点	奈良時代(八世紀前半)	宮城 涌谷町教育委員会		○
36	黄金山南遺跡出土品(須恵器杯)	二点	平安時代(九世紀)	宮城 涌谷町教育委員会		○
37	砂金 涌谷町黄金沢採取	一括	現代(二十世紀)	宮城 涌谷町教育委員会		○
38	東大寺創建瓦(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	奈良時代(八世紀)	東大寺		○
39	東大寺創建瓦(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	奈良時代(八世紀)	東大寺		○
40	東大寺鎌倉時代再建瓦(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	鎌倉時代(十三世紀)	東大寺		○
41	東大寺鎌倉時代再建瓦(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	鎌倉時代(十三世紀)	東大寺		○
42	東大寺江戸時代再建瓦(軒丸瓦・軒平瓦)	二点	江戸時代(十八世紀)	東大寺		○

第2章 鎌倉時代の復興

43	● 重源上人坐像	一軀	鎌倉時代(十三世紀)	東大寺		○
44	◎ 重源上人坐像	一軀	鎌倉時代(十三世紀)	三重 新大仏寺		○
45	◎ 重源上人勸進所用品			東大寺		○
	鉦鼓					○
	錫平文鉦架・撞木					○
	菩提子念珠					○
	蓮実形柄杓					○
46	自然木脇息(重源上人所用)	一基	鎌倉時代(建久三年〔一一八七〕)	東大寺		○
47	自然木杖(伝重源上人所用)	一柄	鎌倉時代(十二〜十三世紀)	東大寺		○
48	◎ 重源上人勸進状	一卷	鎌倉時代(元久二年〔一二〇五〕)	東大寺		○

49	◎ 東大寺統要録 造仏篇	一冊	室町時代(十五世紀)	東大寺		○
50	● 源頼朝御教書(大江広元奉書) 東大寺文書	一通	平安時代(寿永三年〔一一八四〕)	東大寺		○
51	● 源頼朝書状 (文治三年十月九日) 東大寺文書	一通	鎌倉時代(文治三年〔一一八七〕)	東大寺		○
52	● 源頼朝書状 (文治四年九月八日) 東大寺文書	一通	鎌倉時代(文治四年〔一一八八〕)	東大寺		○
53	◎ 栄西唐墨筆献上状	一幅	鎌倉時代(建永二年〔一二〇七〕)	東大寺		○
54	◎ 紺紙金字華嚴経卷第七	一卷	鎌倉時代(建久六年〔一一九五〕)	東大寺		○
55	◎ 紺紙金字華嚴経卷第六十五	一卷	鎌倉時代(建久六年〔一一九五〕)	東大寺		○
56	◎ 伎楽面(治道)	一面	鎌倉時代(建久七年〔一一九六〕)	東大寺		○
57	伎楽面(力士)	一面	鎌倉時代(十二世紀)	奈良国立博物館		○
58	◎ 五劫思惟阿弥陀如来坐像	一軀	鎌倉時代(十二〜十三世紀)	奈良 五劫院		○
59	◎ 五劫思惟阿弥陀如来坐像	一軀	鎌倉時代(十二〜十三世紀)	東大寺		○
60	◎ 地藏菩薩立像	一軀	鎌倉時代(十三世紀)	東大寺		○
61	◎ 阿弥陀如来坐像	一軀	平安時代(十二世紀)	東大寺		○
62	吾妻鏡卷第六(文治二年八月十六日条)	一冊	江戸時代(寛文八年〔一六六八〕)	宮城県図書館		○
63	吾妻鏡卷第六(文治二年十月一日条)	一冊	江戸時代(寛文元年〔一六六一〕)	宮城 鹽竈神社博物館		○

第3章 江戸時代の復興

64	◎ 公慶上人坐像	一軀	江戸時代(宝永三年〔一七〇六〕)	東大寺		○
65	● 公慶上人年譜 東大寺文書	一冊	江戸時代(宝永三年〔一七〇六〕)	東大寺		○
66	● 公慶上人鉦鼓借用状 東大寺文書	一通	江戸時代(真享四年〔一六八七〕)	東大寺		○
67	● 公慶上人書状(清涼院宛) 東大寺文書	一通	江戸時代(元禄十二年〔一六九九〕)	東大寺		○
68	大仏螺髪(勸進用)	一個	室町時代(十六世紀)	東大寺		○
69	积迦如来坐像	一軀	江戸時代(十七世紀)	東大寺		○
70	阿弥陀如来立像	一軀	江戸時代(十七世紀)	宮城 当信寺		○
71	南都大仏修復勸進帳	一帖	江戸時代(真享二年〔一六八五〕)	東大寺		○
72	大仏殿再建勸進帳	一帖	江戸時代(元禄五年〔一六九二〕)	東大寺		○
73	東山天皇繪旨	一通	江戸時代(真享五年〔一六八八〕)	東大寺		○
74	南都大仏殿再興勸進之状	一幅	江戸時代(元禄七年〔一六九四〕)	個人蔵		○
75	大仏開眼供養道場絵図	一幅	江戸時代(元禄五年〔一六九二〕)	東大寺		○
76	大仏殿六十分壺大修繕半成功之図	一幅	江戸時代(十九世紀)	個人蔵		○
77	大仏開眼供養図	六曲二双	江戸時代(十八世紀)	東大寺		○
78	大仏殿工匠具(鉦一柄・墨壺二個・墨差一本・曲尺二丁)	一式	江戸時代(十八世紀)	東大寺		○
79	三好長慶禁制	一通	室町時代(永禄二年〔一五五九〕)	東大寺		○
80	● 織田信長朱印状 東大寺文書	一通	室町時代(元龜三年〔一五七二〕)	東大寺		○
81	● 豊臣秀吉朱印状 東大寺文書	一通	安土桃山時代(文禄四年〔一五九五〕)	東大寺		○
82	● 徳川家康朱印状案 東大寺文書	一通	江戸時代(慶長七年〔一六〇二〕)	東大寺		○

第4章 「不退の行法」 修二会の歴史と安寧への祈り

83	二月堂御正鉢(桂昌院奉納)	一面	江戸時代(元禄十二年〔一六九九〕)	東大寺		○
84	朱漆塗担台・桶	一式	室町時代(十五〜十六世紀)	東大寺		○
85	◎ 東大寺要録卷第四	一冊	室町時代(十五世紀)	東大寺		○